

Presentación

Creatividad, innovación y diversidad en la enseñanza del español como LE/L2

TÍTULO Y LÍNEAS TEMÁTICAS DEL CONGRESO

La Universidad de León (España) acogerá del 2 al 5 de septiembre de 2020 el 31.er Congreso Internacional de ASELE (Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera). En esta ocasión, especialistas de todo el mundo en la enseñanza del español como lengua extranjera o segunda y como lengua de herencia se reunirán para dialogar y debatir acerca de la **Creatividad, innovación y diversidad en la enseñanza del español como LE/L2**. El tema central del congreso está distribuido en tres bloques de trabajo. El primero versará sobre la “Creatividad en la enseñanza y el aprendizaje del español LE/L2”; en el segundo se abordará el tema de la “Innovación educativa en la enseñanza del español LE/L2”; y el tercero estará dedicado a la “Diversidad en la enseñanza y el aprendizaje del español LE/L2”. Dichos bloques contienen las líneas de trabajo que se señalan a continuación:

1 Creatividad en la enseñanza y el aprendizaje del español LE/L2:

- 1.1 Impacto de la creatividad en la enseñanza y el aprendizaje del español
- 1.2 Prácticas para fomentar la creatividad en la enseñanza del español
- 1.3 Creatividad lingüística y español como lengua de herencia
- 1.4 Literatura, medios audiovisuales y creatividad en la enseñanza del español
- 1.5 Motivación, creatividad y aprendizaje del español
- 1.6 Emociones, creatividad y humor en la enseñanza del español

2 Innovación educativa y profesional en la enseñanza del español LE/L2:

- 2.1 Programación curricular e innovación en la enseñanza del español
- 2.2 Formación de profesores para la innovación educativa en español LE/L2
- 2.3 Prácticas innovadoras y resultados en la enseñanza del español
- 2.4 Investigación y profesionalización del español LE/L2
- 2.5 Diseño de materiales didácticos e innovación en el sector editorial del español LE/L2
- 2.6 Desarrollo del español LE/L2 como disciplina y perspectivas de futuro

3 Diversidad en la enseñanza y el aprendizaje del español LE/L2:

- 3.1 Diversidad lingüística y cultural en el ámbito hispánico
- 3.2 Enseñanza del español a inmigrantes y refugiados
- 3.3 Factores individuales y diversidad de perfiles en el aprendizaje del español
- 3.4 Perspectivas de género en la enseñanza del español
- 3.5 Pragmática intercultural aplicada a la enseñanza del español
- 3.6 Semejanzas y diferencias en la enseñanza del español a niños y a adultos

